

KUNSTACADEMIE Dil'arte 2018 - 2019

	Domein Muziek		Domein Woordkunst-Drama		Domein Dans		Domein Beeldende en Audiovisuele Kunst (BAK)			
1 <sup>e</sup> graad	OPTIE Muziekinitiatie		OPTIE Woordkunst-Drama		OPTIE Dans		OPTIE Beeldatelier			
1.1	Muziekinitiatie		Woordinitiatie		Dansinitiatie		Beeldatelier			
1.2									1u	1u
2 <sup>e</sup> graad	Jongeren (je start tussen 8 en 15 jaar)		Volwassenen (je start ouder dan 15 jaar)							
	OPTIE Muziek		OPTIE Muziek		OPTIE Woordkunst-Drama		OPTIE Beeldatelier			
2.1	Muzieklab		Muzieklab		Woordatelier		Beeldatelier			
2.2	& Instrument		2.1 VO						2u	
2.3			2.2 VO							
2.4			2.3 VO							
	Instrument		Instrument		1u		2u			
3 <sup>e</sup> graad	OPTIE Klassiek		OPTIE Verteltheater		OPTIE Hedendaagse Dans					
3.1	Instrument		Woordstudio Dramastudio		Danslab		2u 30			
3.2	Begeleidingspraktijk* of Groepsmusiceren instrumentaal/vocaal									
3.3	Muzieklab 2.0 of Muziektheorie									
	OPTIE Jazz-Pop-Rock									
3.1	Instrument									
3.2	Groepsmusiceren Jazz-Pop-Rock instrumentaal/vocaal									
3.3	Muzieklab 2.0 Jazz-Pop-Rock of Muziektheorie									
	OPTIE Muziek Schrijven									
3.1	Muziektheorie									
3.2	Compositie									
3.3	Instrument of Muzieklab 2.0									
	Vak(ken)									
	Mogelijkheden tweede vak (verplicht)**									
	Mogelijkheden derde vak (verplicht)**									
Studierichting	Vertolkend of Creërend***		Vertolkend of Creërend****		Vertolkend of Creërend****					
4 <sup>e</sup> graad	OPTIE Klassiek Vertolkend		OPTIE Klassiek Creërend		OPTIE Speltheater		OPTIE Hedendaagse Dans			
4.1	Instrument		Compositie klassiek of Instrument		Theater dramalab		Danslab			
4.2	Groepsmusiceren instrumentaal/vocaal, BP* of muziekgeschiedenis		BP*, Groepsmusiceren instrumentaal/vocaal of muziektheorie							
4.3										
4 <sup>e</sup> graad	OPTIE Jazz-Pop-Rock Vertolkend		OPTIE Jazz-Pop-Rock Creërend							
4.1	Instrument		Compositie Jazz-Pop-Rock of Instrument							
4.2	Groepsmusiceren Jazz-Pop-Rock instrumentaal/vocaal		Groepsmusiceren Jazz-Pop-Rock instrumentaal/vocaal							
4.3										
	Mogelijkheden eerste vak (verplicht)****									
	Mogelijkheden tweede vak (verplicht)*****									
Kortlopende studierichtingen										
Muziekgeschiedenis	OPTIE Muziekgeschiedenis									
1	Muziekgeschiedenis		2u							
2										
3										
Specialisatie	In de specialisatiegraad kunnen alle opties en vakken van de 4 <sup>e</sup> graad gekozen worden. Leerlingen worden toegelaten na goedkeuring van de directie. (2u)									

\* BP: Begeleidingspraktijk is enkel mogelijk voor de instrumenten gitaar, piano en orgel.

\*\* Mogelijkheden tweede/derde vak: In de derde graad dient men een tweede vak te kiezen uit de aangeboden vakken die in "tweede vak" vermeld staan en een derde vak uit de aangeboden vakken die in "derde vak" vermeld staan.

\*\*\*Standaard komt een leerling in de studierichting "vertolkend" terecht, na de studierichting "vertolkend" kan men de studierichting "creërend" volgen. Men kan ook rechtstreeks de studierichting "creërend" aanvaarden na de derde graad. Indien men in de vorige structuur al afstudeerde in de richting instrument kan men enkel instromen in de studierichting "creërend". Indien men in de vorige structuur afstudeerde in de richting samenspel kan men kiezen of men inschrijft voor de studierichting vertolkend of creërend.

\*\*\*\* Voor de vierde graad dient men 1 vak te kiezen uit de vakken die in "eerste vak" vermeld staan.

\*\*\*\*\* Voor de vierde graad dient men 1 vak te kiezen uit de vakken die in "tweede vak" vermeld staan.